



**Artisans du Monde Grenoble**  
5, rue André Maginot / 38000 Grenoble  
Tél. : 04.76.53.41.98 : | Fax: 04.76.85.39.77  
[www.artisansdumonde.org](http://www.artisansdumonde.org)

**AUTRES ÉCHANGES  
AUTRE MONDE**  
[www.artisansdumonde.org](http://www.artisansdumonde.org)

A Grenoble, le 2 avril 2012

Objet : Information sur le Festival du Film Alimenterre 2012

Madame, Monsieur,

Depuis 2007, le Comité Français pour la Solidarité Internationale organise chaque année partout en France et dans certains pays d'Europe et d'Afrique de l'Ouest le festival du film Alimenterre.

Cette années l'association Artisans du Monde Grenoble, agréé par l'Education nationale s'en fait le relais en Isère pour organiser des projections/débats sur les enjeux agricoles et alimentaires Nord - Sud, à partir d'une sélection de films documentaires auprès du grand public (salle municipale, médiathèques) et du public scolaire (lycées et universités).

Cette année, l'édition aura lieu du 15 octobre au 30 novembre 2012.

Le Festival de films ALIMENTERRE vise à :

- informer de façon objective un public large sur les différents enjeux permettant ou non un accès à une alimentation saine et suffisante pour tous ;
- inciter à une réappropriation de la question alimentaire par les citoyens, en reconsidérant ainsi le travail des agriculteurs ;
- proposer des pistes d'action concrètes pour soutenir un modèle agricole plus équitable, et plus respectueux de l'environnement et des écosystèmes ;
- sensibiliser les futurs professionnels agricoles sur les impacts des modèles agricoles choisis ;
- provoquer des débats participatifs, ouverts voire contradictoires entre tous types d'acteurs sur les questions agricoles et alimentaires.

C'est pourquoi Artisans du Monde Grenoble aimerait collaborer avec votre lycée afin de vous proposer une intervention sur le film de votre choix (voir sélection ci-dessous) sous le format d'une projection suivie d'une animation sur les inégalités Nord-Sud, autour des thèmes du droit à l'alimentation dans le monde, le rôle de l'agriculture familiale, la consommation citoyenne, le commerce équitable.

**Tarif des interventions :**

1h : 80 euros

2h : 150 euros

Restant à votre disposition pour tout complément d'information, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, mes sincères salutations.

*Carole Fuentes,  
Coordinatrice du Pôle Education*

***Notre valeur ajoutée : la solidarité !***

---

5, rue Maginot - 38000 GRENOBLE  
Tél : 04.76.53.41.98 - Fax : 04.76.85.39.77 – e-mail : [education.admgre@free.fr](mailto:education.admgre@free.fr)

## SELECTION DES FILMS ALIMENTERRE 2012 POUR PUBLIC SCOLAIRE

### **1/ « Commerce équitable et environnement : initiatives et alternatives en Amazonie Brésilienne »**

José Huerta / Fédération Artisans du Monde

Date : 2008

Durée : 18'

Thème principal : Commerce équitable

Synopsis : A travers la filière du guarana, le film illustre comment, dans un territoire qui est soumis à de forts enjeux environnementaux, le commerce équitable est moteur de projets de préservation de l'environnement.

Avis : Documentaire clair, bien structuré et pédagogique. Très adapté en milieu scolaire.

### **2/ « Biopiracy : who owns life ? »**

Ingrid Sinclair / Africaeye

Date : 2010

Durée : 26'

Thème principal : Semences et propriété intellectuelle

Synopsis : Quand la Suisse et les Etats-Unis ont exploité les savoirs indigènes et la biodiversité du Zimbabwe et de l'Inde, brevetant les traditions médicinales et le fameux riz basmati, ils se sont vite retrouvés au cœur d'une bataille que ce documentaire prend pour exemple. A travers ces vols scandaleux de ressources naturelles de pays pauvres par des multinationales, Biopiracy propose des solutions pour la protection des droits des communautés indigènes.

Avis : Belles images. Film court et dynamique. Intéressant sur les problématiques de la biopiraterie et de l'accaparement des semences. Très bien adaptés aux filières agricoles et agronomes.

### **3/ « De la parcelle au marché mondial » ou « Riz du Bénin, riz de demain »**

Bureau ISSALA / Jade Productions

Laurent Grolleau / CCR-B

Date : 2011

Date : 2011

Durée : 13'

Durée : 18'

Thème principal : organisations paysannes en Afrique de l'Ouest et filières

Synopsis : état des lieux de la filière riz, produit mondial et stratégique, ces films retracent le parcours des organisations paysannes dans les négociations politiques agricoles et commerciales aux échelles nationale et régionale, et propose des témoignages de leaders paysans et des analyses d'experts sur les stratégies développées.

### **4/ « La face cachée des agrocarburants »**

An Baccaert, Cristiano Navarro, Nicolaz Munoz / Indépendant

Date : 2011

Durée : 32'

Thème principal : agrocarburants et droit des indigènes

Synopsis : Au Brésil, dans l'état du Mato Grosso do Sul, la situation des indigènes Guarani-Kaiowà est désespérée. Ils ont perdu 90% de leur territoire depuis 1915. Après le bétail et le soja, leur cauchemar est devenu l'expansion des cultures de canne à sucre destinée à la production d'éthanol. La faim s'installe dans le sillage de cet agrocarburant, un comble pour le peuple guarani dont la variété des aliments faisait autrefois l'admiration des gens de passage. Aujourd'hui confinés dans des réserves, les Guarani-Kaiowà se battent pour retrouver leurs droits et leurs terres, avec notamment le soutien de FIAN, l'organisation internationale des Droits de l'Homme pour le droit à l'alimentation.

Avis : Film poignant avec un bon rythme et de belles images. Attention : ce film présente quelques fois de dures scènes

