



DIFFUSION VOIX ET PRENOM : AUTORISATIONS POST-PRODUCTION

Elève majeur ayant participé à la production du film



Partie 1 sur 2, présentation du contexte : Concours « Digitalisation de la Relation-Client » – Education Nationale, académie de Grenoble
A LIRE ATTENTIVEMENT AVANT TOUTE SIGNATURE

L'élève, nommé en page 2 sur 2, participe au concours « Digitalisation de la Relation-Client », organisé par l'académie de Grenoble au cours de cette année scolaire 2019-20.

1. Objectif : produire une vidéo d'interviews filmées de professionnels des métiers de la relation client, en lien avec le diplôme préparé ; Thème : Conséquences de la digitalisation de la relation-client. Le(s) meilleure(s) film(s) obtiendra(ont) une distinction académique. Présentation du concours sur le site ecogest.ac-grenoble.fr > Commerce/Vente/Accueil > [Concours Vidéo Filière Vente](#).

2. Autorisations. La production attendue des élèves est un film vidéo d'interviews de professionnels présentant les conséquences de la digitalisation de la Relation-Client :

2.1. Chaque film, de 3 minutes environ au format mp4, montrera des professionnels et non des élèves (images). En revanche et **sous réserve de l'accord de chacun** (élève et représentants légaux pour les mineurs) : les voix d'élèves pourront être enregistrées (questions posées aux interviewés, présentation des rubriques du film, commentaires) ; le prénom de l'élève et sa classe figureront dans le générique.

► **Les autorisations de captation de la voix et mention du prénom correspondantes font l'objet d'un formulaire spécial, indépendant de celui-ci, à compléter avant toute captation ou diffusion.**

2.2. A partir de mai 2020, **sous réserve de l'autorisation post-production des toutes les personnes physiques et morales impliquées**, ces films seront en accès libre en ligne sur les sites, réseaux sociaux et autres supports numériques gérés par l'établissement scolaire de l'élève, d'autres établissements scolaires et par le Rectorat de l'académie de Grenoble. Durée de diffusion : 5 ans maximum.

► **A ce titre, chaque élève participant et ses représentants légaux s'il est mineur doivent fournir préalablement leur autorisation de diffusion du film produit, en page 2 sur 2. Tel est l'objet du présent formulaire**

3. Charte. Dans le cadre de ce projet, chaque élève participera aux activités suivantes :

- 3.1. interviews filmées de professionnels (en entreprises et autres milieux professionnels) ;
- 3.2. montage des séquences filmées, effectué dans son établissement scolaire, dans le cadre exclusif de cours dédiés.

► **La charte d'engagement de bonnes pratiques fait l'objet d'un formulaire spécial, indépendant de celui-ci, à compléter avant toute captation d'images et de sons.**

PARTIE 2 SUR 2, AUTORISATION : AUTORISATION DE DIFFUSION DE LA VOIX ET/OU DU PRENOM DE L'ELEVE MAJEUR : AUTORISATION POST-PRODUCTION



Descriptif du projet audiovisuel

Présentation du projet	Concours académique « Digitalisation de la Relation-Client » : production d'interviews filmées de professionnels par les élèves, avec possibilité d'utilisation de la voix des élèves producteurs et inscription de leur prénom dans le générique : détails à lire en page 1/2
Date(s) et lieu(x) d'enregistrement	Enregistrements dans les entreprises participant à cette enquête filmée et dans l'établissement scolaire de l'élève au cours de l'année scolaire 2019-20
Nom et adresse de l'établissement	
Nom de l'enseignant responsable du projet	

Modes d'exploitation, sous réserve des autorisations post-production de chaque personne physique ou morale impliquée

<input checked="" type="checkbox"/> Diffusion ou projection collective	Durée : 5 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Pour un usage collectif dans les classes des élèves enregistrés <input checked="" type="checkbox"/> Usages de communication externe de l'institution (Etablissements scolaires, région académique Auvergne Rhône Alpes, Education nationale) <input checked="" type="checkbox"/> Autres usages institutionnels à vocation éducative, de formation ou de recherche
<input checked="" type="checkbox"/> Diffusion médiatique notamment en ligne	Durée : 5 ans	<input type="checkbox"/> Presse <input type="checkbox"/> Radio <input type="checkbox"/> Télévision <input checked="" type="checkbox"/> Internet (monde entier) <input checked="" type="checkbox"/> Intranet (accès par authentification) Préciser le(s) site(s) et/ou canaux numériques : - les sites, réseaux sociaux et autres supports numériques gérés par l'établissement scolaire - autres sites internet ou intranet gérés par la région académique Auvergne Rhône Alpes ou l'Education nationale

Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée ou le bénéficiaire de l'enregistrement exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement. L'œuvre/l'enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l'autorisation, s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers. Il s'interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l'enregistrement de l'image et/ou de la voix de la personne susceptible de porter atteinte à sa dignité, sa réputation ou à sa vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur.

Autorisation de l'élève majeur ayant participé à la production du film

Je soussigné(e) :

Nom :

Prénom :

- déclare avoir pris connaissance le de la vidéo dans laquelle :

☐ apparaît mon prénom et ma classe

☐ est diffusée ma voix

dans sa version finale, produite par d'autres élèves de mon établissement scolaire et par moi-même, dans le cadre du concours académique de vidéo « Digitalisation de le Relation-Client » 2019-20 ;

- déclare avoir compris à quoi servait le concours académique de vidéo « Digitalisation de le Relation-Client » et qui pourrait voir/entendre le film désigné ci-dessus, produit pour ce concours ;

- déclare autoriser la diffusion du film ainsi produit dans le cadre exclusif du projet exposé ci-dessus et en page 1/2 du présent document, pour les modes d'exploitation désignés ci-dessus, sans aucune contrepartie financière. Cette autorisation exclut toute autre utilisation, notamment dans un but commercial ou publicitaire.

Date : **Signature :**